

Muziek in de stad en in metrostations!

METROSTATION BEURS VRIJDAGAVOND 7 september 2018

Karmakarakta 17.00u – 17:30u

Karmakarakta is een tweekoppige uit het pittoreske Flensburg. Gewapend met gitaar en een stemgeluid waar je Sie tegen zegt, komen zij op vrijdagavond 7 september naar metrostation Beurs om de avondspits van een muzikaal randje te voorzien.

Genre, rock und pop op z'n Deutsch

Natasha Cook Jenkins & DAX 18.00u – 18:30u

De Youtube video van de Schotse Natasha Cook Jenkins trok meer kijkers (10 miljoen) dan haar vaderland inwoners heeft. Tony Visconti – voormalig manager van David Bowie – was dusdanig gecharmeerd van haar stem dat hij haar direct onder zijn vleugels nam. Op 7, 8 en 9 september is dit fenomeen te zien en te horen tijdens het World Port Busker Festival in Rotterdam!

Extravert, authentiek en eigenzinnig. Drie overlappende karakter- eigenschappen die we wel vaker tegenkomen bij mensen die van muziek hun metier maken. Ook de Rotterdamse singer-songwriter Dax Niesten kan hierover meepraten. Uitgerust met haar gehavende gitaar zet zij haar eigenzinnige denkbeelden over de wereld om haar heen om in songs die vriend en vijand in vervoering brengen. Rotterdam zag haar al eerder bij Motel Mozaique en nu is het World Port Busker Festival aan de beurt.

METROSTATION BEURS ZATERMIDDAG 8 september 2018

Joost Wander 1300u – 14:00u

Busker Joost Wander (Joost Mol, 1994) is een opkomend Nederlandstalige singer-songwriter, multi-instrumentalist en reggae-artiest. Wat hij doet? "Funky Nederlandstalige pop van deze tijd mengen met reggae invloeden en een grote dosis humor", aldus Joost zelf. Zijn muziek klinkt als een mix van Alain Clark, Doe Maar en Nielson. Tijdens het World Port Busker Festival speelt Joost een thuiswedstrijd, want zijn wieg stond in de grootste havenstad van Europa. En dat is Rotterdam.

Chami Cool 14:30u – 15:30u

Chami Cool's wieg stond in Frankrijk, maar hij maakt furore op de straten van Barcelona. Daar zingt deze meertalige muzikvirtuoos Spaanse, Franse én Engelse nummers die de zon spontaan laten schijnen. Hij deelde ooit een podium met Manu Chao en scoorde een instant Dumpert hit met een ode aan Max Verstappen.

Karmarakta 16:00u – 17:00u

Karmakarakta is een tweekoppige uit het pittoreske Flensburg. Gewapend met gitaar en een stemgeluid waar je Sie tegen zegt, komen zij op vrijdagavond 7 september naar metrostation Beurs om de avondspits van een muzikaal randje te voorzien.

Genre, rock und pop op z'n Duits

METROSTATION CS, ZATERDAGMIDDAG, 8 september 2018

Bear Valour 13:00u – 14:00u

Bear Valour is het gezelschap rondom frontvrouw Aileigh Awad. Donkere folk met dromerige, verlangende ondertoon, naadloos doorvlochten met het stemgeluid van vier zangeressen. De formatie mocht in 2015 de publieksprijs van de Grote Prijs van Rotterdam in hun prijzenkast bijzetten, waarna hun single Mourning Gloom een 'Beste Track-nominatie' in de wacht sleepte voor de Rotterdam Music Awards 2016. Op dit moment werken zij hard aan hun eerste echte plaat, maar voordat het zover is, zie je deze waanzinnige band op het World Port Busker Festival in Rotterdam!

Tess et les Moutons 14:30u – 15:30u

Tess et les Moutons lieten zich inspireren door de onverstaanbare eerste vakantieliefdes aan de Côte d'Azur, het oorverdovende geraas van de Parijse metro, de zwoele smaak van Merlot, bouquinistes langs de Seine en de nostalgische klanken van een accordeonist op Pont Neuf. Maar vooral door de passie en de overgave waarmee grootheden als Brel, Barbara, Gainsbourg, Piaf en Aznavour de wereld veroverden met Franstalige muziek. Monmartre sur la Meuse is aanstaande...

Natasha Cook Jenkins 16:00u – 17:00u

De Youtube video van de Schotse Natasha Cook Jenkins trok meer kijkers (10 miljoen) dan haar vaderland inwoners heeft. Tony Visconti – voormalig manager van David Bowie – was dusdanig gecharmeerd van haar stem dat hij haar direct onder zijn vleugels nam. Op 7, 8 en 9 september is dit fenomeen te zien en te horen tijdens het World Port Busker Festival in Rotterdam!

METROSTATION WILHELMINAPLEIN, ZATERDAGMIDDAG 8 september 2018

Magic Mumble Jumble 13:00u – 14:00u

Magic Mumble Jumble is onconventioneel, onorthodox en maling aan alles wat naar regels ruikt. Gooien Folk, Jazz, en Indie in de muziekcentrifuge en ongestreken de ether in.

Lets be Gypsies 14:30u – 15:30u

Gypsykwartet Let's be Gypsies komt naar het World Port Busker Festival! In de geest van hun grote voorbeeld Django Reinhardt nemen de mannen van Let's be Gypsies je mee op tijdreis naar de jaren '30 van de 20ste eeuw. Boardwalk Empire met een vleugje Peaky Blinders, maar dan in Rotterdam.

Bucket Boyz 16:00u – 17:00u

De Bucket Boyz maken muziek met alles wat los en vast zit. Kortom, als er geluid in zit, dan halen zij het eruit. Op 7, 8 en 9 september komen zij naar Rotterdam voor het World Port Busker Festival!

METROSTATION WILHELMINAPLEIN , Zondag middag 9 september 2018

Karmarakta 12:00u – 13:00u

Karmakarakta is een tweekoppige uit het pittoreske Flensburg. Gewapend met gitaar en een stemgeluid waar je Sie tegen zegt, komen zij op vrijdagavond 7 september naar metrostation Beurs om de avondspits van een muzikaal randje te voorzien.

Genre, rock und pop op z'n Duits

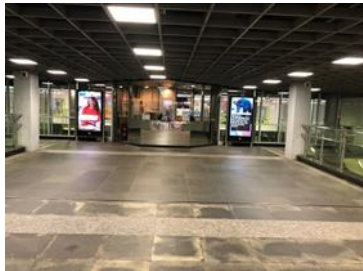
Chami Cool & Friends 14:30u – 15:30u

Chami Cool's wieg stond in Frankrijk, maar hij maakt furore op de straten van Barcelona. Daar zingt deze meertalige muziekvirtuoos Spaanse, Franse én Engelse nummers die de zon spontaan laten schijnen. Hij deelde ooit een podium met Manu Chao en scoorde een instant Dumpert hit met een ode aan Max Verstappen.

Natasha Cook Jenkins 15:00u – 16:00u

De Youtube video van de Schotse Natasha Cook Jenkins trok meer kijkers (10 miljoen) dan haar vaderland inwoners heeft. Tony Visconti – voormalig manager van David Bowie – was dusdanig gecharmeerd van haar stem dat hij haar direct onder zijn vleugels nam. Op 7, 8 en 9 september is dit fenomeen te zien en te horen tijdens het World Port Busker Festival in Rotterdam!

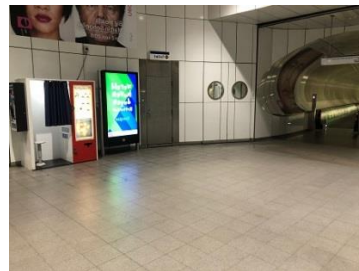
Plaats van optreden



metrostation Beurs



metrostations Centraal



metrostation Wilhelminaplein